

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 59 «ПЕРСПЕКТИВА» Г. ЛИПЕЦКА**

**ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

по учебному предмету **литературное чтение**

Классы: 2- 4 КЛАССЫ

Приложение к ООП НОО (по обновленным ФГОС НОО, ФОП НОО)

г. Липецк

**Паспорт
фонда оценочных средств
по учебному предмету литературное чтение 2 класс**

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) предмета*	Кол-во часов	Наименование оценочного средства
1.	«Фольклор»	1	Проверочная работа
2.	«Звуки и краски осенней природы»	1	Проверочная работа
3.	«О детях и дружбе»	1	Проверочная работа
4.	«Звуки и краски зимней природы»	1	Проверочная работа
5.	«О братьях наших меньших»	1	Проверочная работа
6.	«Звуки и краски весенней природы»	1	Проверочная работа
7.	«О наших близких, о семье»	1	Проверочная работа
8.	«Зарубежные писатели-сказочники»	1	Проверочная работа
9.	Административные работы (работа с текстом)	3	Работа с текстом : (1. Входная; (2. За 1 полугодие; (3. Итоговая)
9	Итого	11	

Наименование темы (раздела) или тем (разделов) берется из рабочей программы предмета.

Примерный перечень оценочных средств по предмету

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
1	2	3	4
1	Порядок событий	Этот вид заданий основанный на восстановлении последовательности событий в тексте, которые приводят к определенному результату, эти задания показывают уровень логических связей на отработанном материале (часть – целое, противоположность, функциональные связи, вид – род, причина – следствие).	Упорядоченный список
2	Составление рассказа	Этот вид заданий используется для выявления полноты и точности отражения в рассказе основных свойств предмета, наличие логико-смысловой организации сообщения.	Текст, тема, план текста.
3	Восстановление текста, предложения.	Этот вид заданий позволяет добиться того, чтобы дети реально принимали поставленную перед ними задачу глубокого понимания текста, охотно продолжали разговор, требующий повторного (более внимательного) чтения. Такая работа уточняет, углубляет читательские переживания, формирует умения переносить мысли на другие тексты.	Деформированный текст
4	Диагностические задания	Эта форма проверки позволяет выявить не только уровень усвоения учебного материала, но и сформированность учебной и читательской деятельности (умение учащихся самостоятельно находить способ решения учебной задачи, составлять алгоритмы учебных действий, осуществлять самоконтроль и самооценку и т.д.).	Комплект заданий составляет учитель в зависимости от уровня знаний детей
5	Тестирование	форма проверки и контроля требуют от учащихся хорошей подготовки, самостоятельности, знания изученных произведений и предполагают выбор одного ответа из ряда предложенных. Каждый тест состоит из заданий разной сложности: около 60% заданий доступны большинству учащихся класса (первый уровень подготовки), 20% заданий повышенной сложности доступны учащимся второго	1.Комплект заданий по темам на образовательных платформах. 2. Задания разрабатывает учитель на уровень знаний класса.

		уровня подготовки и 20% заданий – учащимся третьего уровня подготовки.	
6	Самостоятельная работа	Вид мыслительной деятельности, который организуется и направляется учителем и в процессе которого учащиеся, приобретая необходимые знания и навыки, учатся наблюдать языковые явления, сравнивать, сопоставлять, анализировать, обобщать, рассуждать, овладевают такими логическими операциями, которые необходимы для самостоятельного решения вопросов, выдвигаемых жизнью.	Задания разрабатывает учитель на уровень знаний класса.
7	Графические работы	это особая форма письменного контроля. К ним относятся рисунки, диаграммы, схемы, чертежи и др.	
8	Разноуровневые задачи и задания	Различают задачи и задания: а) репродуктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты) и умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины; б) реконструктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей; в) творческого уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения.	Комплект разноуровневых задач и заданий

Оценка письменных работ по литературному чтению.

Каждая проверочная работа состоит из десяти заданий разной сложности. На выполнение работы отводится урок. Выполненное задание оценивается в 1 балл, невыполненное – 0 баллов.

При выставлении оценки следует ориентироваться на следующую шкалу:

- «2» -если сделано менее 50% объёма работы;
- «3» - если сделано не менее 50% объёма работы;
- «4» - если сделано не менее 75% объёма работы;
- «5» - если работа не содержит ошибок.

Комплект заданий для контрольной работы

«ШКОЛА РОССИИ»

(образовательная система или автор УМК)

Литературное чтение 2 класс

(наименование дисциплины)

Тематическая проверочная работа 1 по итогам раздела «Фольклор» ФИО _____ 1 вариант

1.Подчеркни произведения фольклора.

рассказ считалка потешка

2. Какой жанр фольклора у произведения

«Я с горы на гору шла...» Подчеркни.

песня былина скороговорка

3. По какой дороге не поехал Илья Муромец в былине «Три поездки Ильи Муромца» Подчеркни.

быть женатым быть богатым быть убитым

4. Прочитай.

Не портной,

А всю жизнь

С иголками ходит. Что это?

пословица потешка загадка

5. Что обозначает слово Русь?

ФИО _____ 2 вариант

1.Подчеркни произведения фольклора.

сказка повесть пословица

2. Какой жанр фольклора у произведения «Три поездки Ильи Муромца»

Подчеркни.

песня былина скороговорка

3. Вставь пропущенные слова : А на камне надпись написана

«Если прямо ехать _____,

направо поехать _____,

а налево ехать _____ стать.

4. Прочитай.

Нет друга -ищи, а найдёшь береги.

Что это?

пословица потешка загадка

5. Что обозначает слово Русь?

Тематическая проверочная работа №2 по итогам раздела «Звуки и краски осенней природы»

1. Соедини фамилию поэта(писателя) с его именем и отчеством.

Фёдор Иванович	Брюсов
Михаил Михайлович	Толстой
Константин Дмитриевич	Тютчев
Валерий Яковлевич	Бальмонт
Алексей Николаевич	Пришвин

2. Соедини стрелкой произведение и автора.

Осень наступила, Высохли цветы...	С. Есенин
Закружилась листва золотая В розовой воде на пруду...	В. Берестов
Увела меня дорожка От крылечка в лес густой...	А. Плещеев

3. Догадайся, какой из двух текстов относится к стихотворениям. Запиши его правильно.

Ласточки пропали, а вчера с зарей все
грачи летали да как сеть мелькали вон
за той горой.

Ласточка — небольшая красивая
перелетная птица, стремительная в
полете, с длинными остроконечными
крыльями.

4. Подбери рифмы к словам.

Брусника-

Цветы-

Спится-

5. Вставь пропущенные слова в стихотворении И. Токмаковой

Опустел _____ -

Улетели птицы,

_____ на деревьях

Тоже не сидится.

Целый _____ сегодня

Всё летят, летят...

Видно, тоже в _____

_____ хотят.

6. Соедини линией стихотворение и соответствующую ему иллюстрацию.

Сухие листья, сухие листья,
Сухие листья, сухие листья,
Под тусклым ветром, кружат,
шуршат,
Сухие листья, сухие листья,

Увела меня дорожка
От крылечка в лес густой.
Я не малое лукошко,
А корзину взял с собой.
Осень наступила,
Высохли цветы,
И глядят уныло
Голые кусты.

Ф.И.

В – II

1. Соедини фамилию поэта(писателя) с его именем и отчеством.

Сергей Александрович

Плещеев

Ирина Петровна

Фет

Афанасий Афанасьевич

Есенин

Валентин Дмитриевич
Алексей Николаевич

Токмакова
Берестов

2. **Соедини стрелкой произведение и автора.**

Сухие листья, сухие листья,
Сухие листья, сухие листья,
Поспевает брусника,
стали дни холоднее..
Есть в осени первоначальной
Короткая, но дивная пора...

Ф. Тютчев

В. Брюсов

К. Бальмонт

3. **Догадайся, какой из двух текстов относится к стихотворениям. Запиши его правильно.**

Осень наступила, высохли цветы, и
глядят уныло голые кусты.

Наступила золотая осень. Листья
пожелтели и опали. Деревья и кусты
стоят голые.

4. **Подбери рифмы к словам.**

Желтеет-

Море -

Пропали-

5. **Вставь пропущенные слова в стихотворении И. Токмаковой**

_____ пропали,
А _____ зарёй
Всё _____ летали
Да, как _____, мелькали
Вон над той _____.

6. **Соедини линией стихотворение и соответствующую ему иллюстрацию.**

Опустел скворечник-
Улетели птицы,
Листьям на деревьях
Тоже не сидится.
Поспевает брусника,
Стали дни холоднее.
И от птичьего крика
В сердце только грустнее.

Закружилась листва золотая.
В розоватой воде на пруду
Словно бабочек легкая стая
С замираньем летит на звезду.

**Тематическая проверочная работа №3 по итогам раздела «О детях и дружбе»
1 вариант**

1. Укажи, автором какого рассказа не является В. Осеева.

1) "Волшебное слово" 2) "Почему?" 3) "Я и Вовка" 4) "Хорошее"

2. Укажи автора стихотворения "За игрой".

1) А. Барто 2) Лунин 3) В. Берестов 4) Э. Мошковская

3. Отметь, какое волшебное слово помогло Павлику найти общий язык с родителями.

1) извините 2) спасибо 3) пожалуйста 4) здравствуйте

4. Почему мама наказала Бума в рассказе В. Осеевой "Почему?"

1) Бум разбил папину чашку 2) Мальчик обманул маму 3) Бум разбил тарелку

5. Кто подсказал Павлику волшебное слово?

1) Бабушка 2) Маленький старичок 3) Мама

6. О чём мечтал Юрик в рассказе В. Осеевой "Хорошее"?

1) Потушить пожар 2) Спасти сестру 3) Застрелить волков

7. В каком стихотворении мальчик смог преодолеть свою обиду?

1) Э. Мошковская "Я ушёл в свою обиду" 2) В. Лунин "Я и Вовка"

3) В. Берестов "За игрой"

8. Определи жанр произведения Ю. Ермолаева "Два пирожных".

1) былина 2) сказка 3) рассказ 4) стихотворение

9. Соотнеси название произведения и его героев:

1) "Два пирожных" 1) Мальчик, мама, Бум

2) "Волшебное слово" 2) Сёстры Оля и Наташа

3) "Хорошее" 3) Маленький старичок, Павлик

4) "Почему?" 4) Юрик, сестрёнка, Трезорка

10. Прочитай отрывок и напиши название рассказа:

4) – Что бы мне такое хорошее сделать?

Погладила мама Юру по голове:

– Погуляй с сестрёнкой, помоги няне посуду убрать, дай водички Трезору.

5) Бум лежал на крыльце, положив на лапы умную морду, глаза его, не отрываясь, смотрели на запёртую дверь, уши ловили каждый звук, долетающий из дома. На голоса он откликался тихим визгом, стучал по крыльцу хвостом. Потом снова клал

голову на лапы и шумно вздыхал.

Дата _____ ФИ _____

Вариант 2

1. Укажи автора рассказа "Два пирожных".

1) Л. Толстой 2) В. Осеева 3) Н. Носов 4) Ю. Ермолаев

2. В чём помогло волшебное слово Павлику?

- 1) Мама купила мороженое
- 2) Павлику подарили машинку
- 3) Сестра дала краску

3. Укажи, автором каких рассказов является В. Осеева.

1) "Волшебное слово" 2) "Почему?" 3) "Хорошее" 4) "Затейники"

4. В каком рассказе Наташа путешествовала в долине реки Конго?

1). В. Осеева "Почему?" 2) Ю. Ермолаев "Два пирожных" 3) В. Осеева "Хорошее"

5. Как звали собаку в рассказе В. Осеевой "Хорошее?"

1) Шарик 2) Дружок 3) Трезорка

6. Кто написал стихотворение "Я и Вовка"?

1) А. Барто 2) В. Лунин 3) В. Берестов 4) Э. Мошковская

7. Определи жанр произведения В. Лунина "Я и Вовка".

1) былина 2) сказка 3) рассказ 4) стихотворение

8. Что разбил мальчик в произведении "Почему?"?

1) картину 2) вазу 3) чашку.

9. Соотнеси произведение и его автора:

- 1) В. Берестов 1) "Два пирожных"
- 2) В. Лунин 2) "Волшебное слово"
- 3) Ю. Ермолаев 3) "Я и Вовка"
- 4) В. Осеева 4) "За игрой"

10. Прочитай отрывок и напиши название рассказа:

1) - Чем это ты губы вымазала?

- Кремом, - похвасталась Оля, - я два пирожных съела. Одно за тебя.

- Зачем же за меня? – спросила Наташа.

- Мама велела. Она сказала, что ещё неизвестно, когда ты из, Африки вернёшься, а пирожное с кремом может испортиться.

2) – Пожалуйста, - повторил Павлик.

Брат громко засмеялся, потрепал мальчика по плечу, взъерошил ему волосы:

- Эх ты, путешественник! Ну ладно, собирайся!

"Помогло! Опять помогло!"

Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски зимней природы»

1. Соедини писателя с его портретом.

Сергей Владимирович
Михалков

Иван Алексеевич
Бунин

Сергей Александрович
Есенин

2. Укажи автора этих произведений.

Произведение

Автор произведения

Светло-пушистая,
Снежинка белая,
Какая чистая,
Какая смелая!
Дело было в январе,
Стояла елка на горе,
А возле этой елки
Бродили злые волки.
Поет зима — аукает,
Мохнатый лес баюкает
Стозвоном сосняка.
Кругом с тоской глубокою
Плывут в страну далекую
Седые облака.
Улицей гуляет
Дедушка Мороз,
Иней рассыпает
По ветвям берёз...

3. Вставь пропущенные слова, напиши фамилию автора этих строк.

Чародейкою _____
Околдован, _____ стоит —
И под _____ бахромою,
Неподвижною, немою,
Чудной жизнью он _____.

4. Прочитай отрывки из произведений. Определи жанр.

А заря, лениво
Обходя кругом,
Обсыпает ветки
Новым серебром.

Гуляли по чистому полю два Мороза, два родных брата, с
ноги на ногу поскакивали, рукой об руку поколачивали.
Говорит один Мороз другому:

— Братец Мороз — Багровый нос! Как бы нам
позабавиться — людей поморозить?

В лесу, недалеко от дома лесничего, росла Ёлочка.
Взрослые деревья — сосны и ели — издали смотрели на неё
и не могли налюбоваться — такая она была стройная и
красивая.

5. Соедини линией произведение с пословицей, которая выражает его главную мысль.

«Два Мороза»

Не мудрено дерево срубить, а
мудрено лес вырастить.
Мороз невелик, да стоять не велит.
Ешь — потей, работай — мерзни.

6. Объясни значение слов:

Ёжиться-

Вереница гусей-

Ф.И.

В

II

1. Соедини писателя с его портретом.

Агния Львовна
Барто

Фёдор Иванович
Тютчев

Константин
Дмитриевич Бальмонт

2. Укажи автора этих произведений.

Произведение

Автор произведения

Зимним холодом пахнуло
На поля и на леса.
Ярким пурпуром зажглись
Пред закатом небеса.
Утром кот
Принёс на лапах
Первый снег!
Первый снег!
На пушистых ветках
Снежною каймой
Распустились кисти
Белой бахромой.
Как на горке, на горе,
На широком на дворе.

Кто на санках,
Кто на лыжах,

3. Вставь пропущенные слова, напиши фамилию автора этих строк.

Дело было в _____,
Стояла _____ на горе,
А возле этой _____
Бродили злые _____.

4. Прочитай отрывки из произведений. Определи жанр.

Она грелась на весеннем солнышке и дрожала во время грозы. Вокруг неё шла обычная лесная жизнь: туда-сюда пробегали полевые мышки, копошились разные букашки и муравьи, летали птицы.

Поет зима — аукает,
Мохнатый лес баюкает
Стозвоном сосняка.
Кругом с тоской глубокою
Плывут в страну далекую
Седые облака.

Послышали они с одной стороны колокольчик, а с другой бубенчик: с колокольчиком барин едет, с бубенчиком — мужичок. Стали Морозы судить да рядить, кому за кем бежать, кому кого морозить.

5. Соедини линией произведение с пословицей, которая выражает его главную мысль.

«Новогодняя быль»»

Не мудрено дерево срубить, а
мудрено лес вырастить.
Мороз невелик, да стоять не велит.
Ешь — потей, работай - мерзни.

6. Объясни значение слов:

Бахрома-

Ярким пурпуром-

Тематическая проверочная работа 4 по итогам раздела «О братьях наших меньших»

Ф.И. _____

В I

1. В разделе «О братьях наших меньших» я познакомился с творчеством писателей:

1. Евгения Ивановича Чарушина
2. Александра Сергеевича Пушкина
3. Виталия Валентиновича Бианки
4. Ивана Андреевича Крылова

2. Соотнеси иллюстрацию с названием произведения.



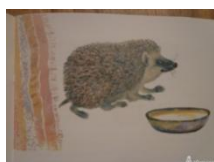
В. Бианки «Сова»



Б Житков «Храбрый утёнок»



Е. Чарушин «Страшный рассказ»



М. Пришвин «Ребята и утята»



В. Бианки «Музыкант»

3. Зачеркни «лишнее» произведение. Придумай название тематической группе произведений.

1. М. Пришвин «Ребята и утята»
2. И.А. Крылов «Стрекоза и Муравей»
3. В. Бианки «Музыкант»
4. И. Пиваварова «Жила – была собака...»



4. Определи литературный жанр произведения.

5. М. Пришвин «Ребята и утята» _____
6. И. Пиваварова «Жила – была собака...» _____
7. Б Житков «Храбрый утёнок». _____

5. Соедини линией героя произведения и его характеристику.

Кошка из стихотворения «Кошкин щенок»

Глупые, несмышленные, не умеющие сопереживать

Ребята из рассказа «Ребята и утята»

Трусливые, глупые, фантазёры.

Шура и Петя из рассказа «Страшный рассказ»

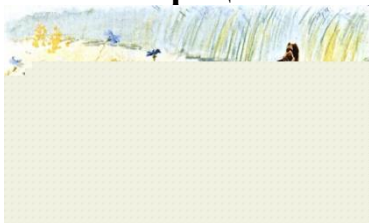
Добрая, ласковая, заботливая.

6. Нарисуй героя, который тебе особенно мил и приятен.

1. В разделе «О братьях наших меньших» я познакомился с творчеством писателей:

8. Борис Степанович Житков
9. Александра Сергеевича Пушкина
10. Ирина Михайловна Пивоварова
11. Ивана Андреевича Крылова

2. Соотнеси иллюстрацию с названием произведения.



В. Бианки «Сова»



Б Житков «Храбрый утёнок»



Е. Чарушин «Страшный рассказ»



М. Пришвин «Ребята и утята»

В. Бианки «Музыкант»

3. Зачеркни «лишнее» произведение. Придумай название тематической группе произведений.

12. Е. Чарушин «Страшный рассказ»
13. И.А. Крылов «Стрекоза и Муравей»
14. В. Бианки «Сова»
15. И. Пиваварова «Жила – была собака...»

4. Определи литературный жанр произведения.

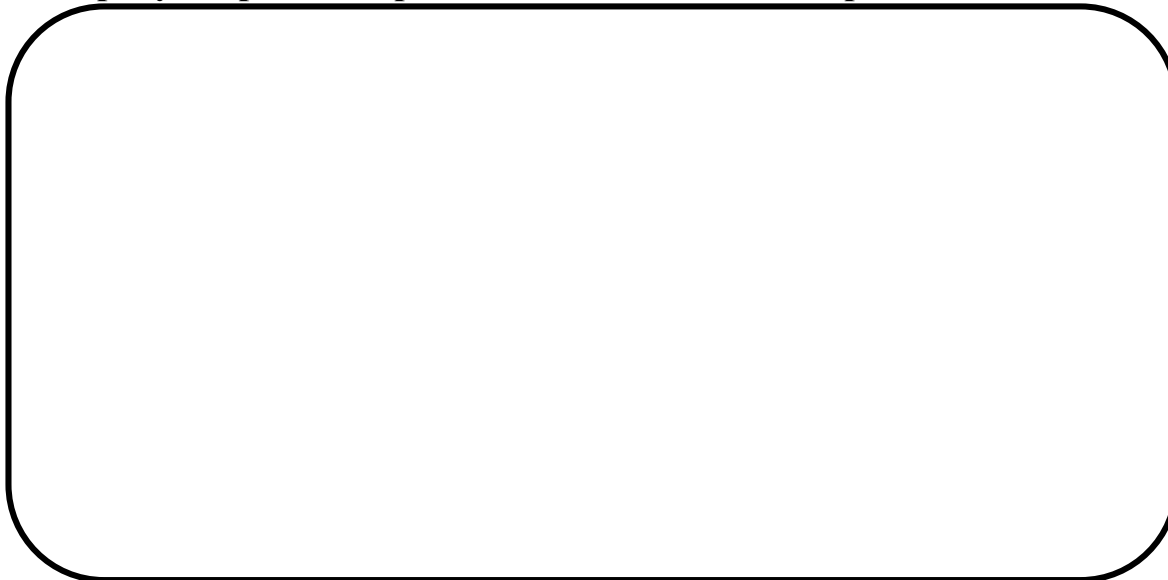
16. Е. Чарушин «Страшный рассказ» _____
17. Б. Заходер «Плачет киска в коридоре...» _____
18. В. Бианки «Сова» _____

5.Соедини линией героя произведения и его характеристику.

Утёнок Алеша из произведения Б. Житкова «Храбрый утёнок»	Большая, добрая, послушная.
Старик из произведения В.Бианки «Сова»	Храбрый, смелый, отважный

Собака из стихотворения И. Пивоваровой «Жила была собака»	Глупый, высокомерный.
---	-----------------------

6. Нарисуй героя, который тебе особенно мил и приятен.



Тематическая проверочная работа 5 по итогам раздела «Звуки и краски весенней природы»

A1. Найди лишнее слово.

- 1) снег
- 2) солнце
- 3) листопад
- 4) сосулька

A2. Из какого произведения эти строки?

Мама спит, она устала...

Ну и я играть не стала.

- 1) Е. Благинина «Посидим в тишине»
- 2) А. Плещеев «В бурю»
- 3) А. Плещеев «Сельская песенка»
- 4) Э. Мошковская «Я маму мою обидел...»

A3. Кто написал стихотворение «Матери»?

- 1) С. Маршак
- 2) И. Бунин

- 3) Ф. Тютчев
- 4) Е. Благинина

А4. Кто написал стихотворение «В бурю»?

- 1) С. Маршак
- 2) Ф. Тютчев
- 3) А. Плещеев
- 4) Е. Благинина

В1. О чём говорится в стихотворении Ф. Тютчева «Зима не даром злится...»?

- 1) о борьбе зимы с весной
- 2) о борьбе весны с летом
- 3) о борьбе зимы с осенью
- 4) о борьбе весны с осенью

В2. О чём говорится в стихотворении А. Плещеева «Сельская песенка»?

- 1) о прилёте птиц
- 2) об отлёте птиц
- 3) о разливе рек
- 4) о таянии снега

В3. Закончи четверостишие А. Блока.

...Чу, слышен голос звонкий.

Не это ли весна?

Нет, это звонко, тонко

В ручье...

- 1) блестит луна
- 2) журчит вода
- 3) журчит волна
- 4) блестит звезда

С1. Вставь пропущенное слово в четверостишие.

Всё чернее с каждым днем

Стёжки и дорожки.

И на вербах ...

Светятся серёжки.

- 1) серебром
- 2) огоньками
- 3) золотом
- 4) ярко

С2. В каких стихотворениях говорится о маме?

- 1. А. Плещеев «В бурю»

2. С. Маршак «Снег теперь уже не тот...»
3. Е. Благинина «Посидим в тишине»
4. А. Плещеев «Сельская песенка»

Тематическая проверочная работа 6 по итогам раздела «О наших близких, о семье»

Вопрос 1

Кто автор стихотворения «Матери»?

Варианты ответов

1. И.А.Бунин
2. А.Н.Плещеев
3. Е.А.Багинина
4. Э.Э.Мошковская

Вопрос 2

Какова главная мысль стихотворения Е.А.Благиной «Посидим в тишине»?

Варианты ответов

1. играть нужно в детской комнате
2. близкого человека нужно жалеть
3. девочка смогла убедить луч помолчать
4. девочке очень хотелось поиграть

Вопрос 3

Какое сочетание слов в стихотворении А.Н.Плещеева является сравнением?

Варианты ответов

1. Была буря, качая деревья.
2. Гремел, казалось, под крышей дома.
3. Ель стучала, как путник запоздалый.
4. Завтра, как проснешься.

Вопрос 4

Закончи пословицу: «При солнышке тепло, при матери ...»

Варианты ответов

1. весело
2. светло
3. добро
4. сытно

Вопрос 5

Из какого произведения взяты эти рифмы: строчке-листочки, боёв-краёв?

Варианты ответов

1. С.А.Баруздин «Салют»

2. С.В.Михалков «Письмо домой»
3. С.В.Михалков «Быль для детей»
4. С.А.Васильев «Белая береза»

Вопрос 6

Найди название авторских колыбельных песен.

Варианты ответов

1. «Спи, дитя мое, усни»
2. «Котенька-коток»
3. «О баю-баю-бай
4. «Спят усталые игрушки»
5. «У кота-воркота»
6. «Колыбельная медведицы»

Вопрос 7

Вспомни последовательность событий в произведении В.А.Осеевой «Сыновья».

Варианты ответов

1. Женщины набирают воду в колодце.
2. Женщины рассказывают о своих сыновьях.
3. Женщины отправляются домой.
4. Появляются три мальчика.
5. Старичок увидел только одного сына.

Вопрос 8

Сопоставь названия и героев этих произведений.

1.Костя

2.Белочка

3.Старичок

Варианты ответов

1. «Три сестры»
2. «Сыновья»
3. «Случай с кошельком»

Вопрос 9

Определи жанр произведения

1.Быль

2.Стихотворение

3.Рассказ

4.Басня

Варианты ответов

1. Л.Н.Толстой «Отец и сыновья»
2. Л.Н.Толстой «Лучше всех»
3. С.А.Баруздин «Салют»
4. Е.А.Пермяк «Случай с кошельком»

Вопрос 10.

Установи правильный порядок событий сказки «Три дочери»

5.

- | |
|---------------------|
| Паук. |
| Пчёлка. |
| Работа день и ночь. |
| Черепаша. |

Тематическая проверочная работа 7 по итогам раздела «Зарубежные писатели-сказочники»

Вопрос 1

Какое произведение в разделе «Зарубежные писатели-сказочники» создано автором?

Варианты ответов

1. «Знают мамы, знают дети»
2. «Сюзон и мотылёк»
3. «Мафин и паук»
4. «Перчатки»

Вопрос 2

К фольклору какого народа относится песенка «Перчатки»?

Варианты ответов

1. немецкого
2. английского

3. американского
4. французского

Вопрос 3

Какие строчки выражают главную мысль песенки «Знают мамы, знают дети»?

Варианты ответов

1. без колёс не сдвинешь воз
2. без огня не спасешься от мороза
3. от иголки и без ушка мало толку
4. руки без труда не годятся никуда

Вопрос 4

Какое качество портных высмеивают английские народные песенки «Храбрецы»?

Варианты ответов

1. глупость
2. жадность
3. трусость
4. лень

Вопрос 5

Укажи значение слова «кунсткамера».

Варианты ответов

1. оранжерея для растений
2. приспособление для транспортного средства
3. музей для диковинных и редких предметов
4. заброшенный дом

Вопрос 6

Укажи значение слова «черепица».

Варианты ответов

1. пластинки из обожжённой глины, которыми покрывают крышу
2. часть скелета человека
3. крупа для супа и каши
4. птица

Вопрос 7

К какой сказке подходит пословица «Хороший друг – отрада для души»?

Варианты ответов

1. «Принцесса на горошине»
2. «Кот в сапогах»
3. «Пятеро из одного стручка»
4. «Красная шапочка»

Вопрос 8

Кого Джек встретил по дороге, когда искал счастье?

Варианты ответов

1. козу
2. кота
3. гуся
4. медведя
5. петуха
6. лису
7. свинью
8. быка
9. осла
10. пса

Вопрос 9

Вспомни последовательность событий в произведении братьев Гримм «Бременские музыканты».

Варианты ответов

1. Осёл отправляется в Бремен.
2. Встреча с собакой.
3. Горести кота.
4. Грустная история петуха.
5. Ночь в лесу.
6. Разбойничья хижина.
7. Нападение на разбойников.
8. Ночной гость.
9. Разбойники навсегда покидают эти края.
10. Звери остаются жить в хижине.

Вопрос 10

Определи из каких произведений эти предметы?

1. Горошина
2. Корзинка

3.Косточка

4.Сапоги

АДМИНИСТРАТИВНЫЕ РАБОТЫ

1. Входная

2 класс

Задание 1.

Начни читать текст. По сигналу учителя **поставь палочку** после того слова, до которого ты дочитал(а). **Дочитай текст до конца.**

Два товарища (басня)

Белка.

В лесу на высокой сосне устроила белка гнездо. Всё	9
круглое, закрытое, а с одной стороны лазейка оставлена, чтобы	18
внутри можно было забраться. Белка — зверёк ловкий. Весь	26
день с сучка на сучок, с дерева на дерево прыгает, - где ягоду	38
сорвёт, где еловую шишку. А наступит осень — тут белка на	48
зиму запасы примется готовить. То грибы повесит сушиться,	56
то орехи в дупло запрячет. Холодно, голодно зимой, вот и	66
пригодятся белке припасы.	69

Задание 2.

Определи тему текста. Допиши предложение.

В этом тексте говорится о.....

Задание 3.

Расставь по порядку пункты плана произведения.

- | | |
|--------------------------|----------------|
| ☐ | Зимние запасы. |
| ☐ | Гнездо белки. |
| ☐ | Ловкий зверёк. |

Задание 4.

Восстанови последовательность событий.

☐ А наступит осень — тут белка на зиму запасы примется готовить.

☐ Белка — зверёк ловкий.

☐ Холодно, голодно зимой, вот и пригодятся белке припасы.

☐ Весь день с сучка на сучок, с дерева на дерево прыгает, - где ягоду сорвёт, где еловую шишку.

Задание 5.

Что делает белка осенью?

Осенью белка
.....
.....

Задание 6.

Что обозначает слово ЛАЗЕЙКА?

.....
.....

Задание 7.

Что ты можешь сказать о характере белки?

Белка
.....

Задание 8.

Что ты узнал из произведения о жизни лесных животных?

.....
.....
.....

2. Работа за 1 полугодие

2 класс

Задание 1.

Начни читать текст. По сигналу учителя **поставь палочку** после того слова, до которого ты дочитал(а). **Дочитай текст до конца.**

Хищный цветок.

Летал- летал комарик в лесу над болотом и устал, пить захотел.	11
Видит – цветок: стебелёк зелёный, наверху – маленькие белые	18
колокольчики, внизу- круглые багровые листочки розеткой кругом	25
стебля. На листочках – реснички, на ресничках блестят светлые	33
капельки росы.	35
Комарик сел на листочек, опустил нос в капельку, а	44
капелька – то липкая, клейкая, влип комариный нос.	50
Вдруг реснички все зашевелились, потянулись, как щупальца,	57
схватили комарика. Закрылся круглый листочек – и нет комара.	65
А когда потом опять раскрылся листочек, упала на землю	74
пустая комариная шкурка: цветок выпил всю комариную кровь.	81
Это страшны цветок, хищный цветок – росянка. Он ловит	90
маленьких насекомых и ест их.	95

Задание 2.

Определи тему текста. Допиши предложение.

В этом тексте говорится о.....

Задание 3.

Расставь по порядку пункты плана произведения.

- | | |
|--------------------------|------------------|
| ☐ | Страшный цветок. |
| ☐ | Комарик и цветок |
| ☐ | Нет комарика. |

Задание 4.

Восстанови последовательность событий.

- | | |
|--------------------------|---|
| ☐ | Закрылся круглый листочек и нет комара. |
| ☐ | На листочках – реснички, на ресничках блестят светлые
капельки росы. |
| ☐ | Летал- летал комарик в лесу над болотом и устал, пить захотел |



Комарик сел на листочек, опустил нос в капельку, а
капелька – то липкая, клейкая, влип комариный нос

Задание 5.

Как выглядит цветок росянка?

.....
.....
.....

Задание 6.

Что обозначает слово ХИЩНЫЙ?

.....
.....

Задание 7.

Чем отличается росянка от других цветов?

.....
.....

Задание 8.

Что ты узнал из произведения о необычном цветке росянке?

.....
.....
.....

3.Итоговая работа (промежуточная аттестация).

2 класс

Задание 1.

Начни читать текст. По сигналу учителя поставь палочку после того слова, до которого ты дочитал(а). Дочитай текст до конца.

Одна за другой идут по зимней дороге гружённые брёвнами тяжёлые машины.	9 11
Выбежал из лесу лось. Смело он перебегает широкую наезженную дорогу. Остановил шофёр машину, любителю сильным, красивым лосем.	19 26 28

Много лосей в наших лесах. Целыми стадами они бродят по	38
засыпанным снегом болотам, скрываются в кустарниках, в	45
больших лесах. Люди не трогают, не обижают лосей. Только	54
голодные волки решаются иногда нападать на лосей. Рогами и	63
копытами обороняются от злых волков сильные лоси.	70
Никого не боятся лоси в лесу. Смело бродят по лесным	80
полям, переходят широкие перелески и наезженные дороги,	87
нередко подходят близко к селениям и шумным городам.	95

Задание 2.

Определи тему текста. Допиши предложение.

В этом тексте говорится о.....

Задание 3.

Расставь по порядку пункты плана произведения.

- ☐ Много лосей в наших лесах.
- ☐ Смелые лоси.
- ☐ Лось на дороге.

Задание 4.

Восстанови последовательность событий.

- ☐ Много лосей в наших лесах.
- ☐ Выбежал из лесу лось.
- ☐ Люди не трогают, не обижают лосей.
- ☐ Никого не боятся лоси в лесу.

Задание 5.

Как ведут себя лоси зимой в лесу?

.....

Задание 6.

Что обозначает слово ПЕРЕЛЕСОК?

.....

Задание 7.

Как люди относятся к лосям?

.....
.....

Задание 8.

Что ты узнал из произведения о лосях?

.....
.....
.....

Критерии оценивания

	Группы метапредметн ых результатов	Критерии	Показатель критерия	Балл
1	Поиск информации и понимание прочитанного	1. Умение определять тему текста (задание 2)	Определил и записал тему	2
			Не записал тему текста	0
		2. Умение составлять план текста (задание 3)	Последовательность частей не нарушена, план составлен верно	2
			Последовательность нарушена, план составлен неверно	0
		3. Умение восстанавливать последователь- ность событий (задание 4)	Последовательность событий не нарушена	2
			Допустил ошибку в последовательности двух событий	1
			Последовательность событий нарушена	0
		4. Умение отвечать на вопросы по содержанию текста (задание 5)	Ответ оформлен как законченное речевое высказывание, подтвержденное информацией из текста	2
			Сформулированный ответ правильный, но односложный, не подтвержденный информацией из текста	1

			Ответ не соответствует содержанию текста	0
2	Преобразование и интерпретация информации	5. Умение объяснять новые (незнакомые) слова (сочетания слов), опираясь на контекст (задание 6)	Объяснил значение нового слова (сочетания слов), опираясь на содержание текста	2
			Объяснил значение нового слова (сочетания слов), используя не информацию из текста, а имеющиеся знания	1
			Не смог объяснить значение нового слова (сочетания слов)	0
		6. Умение формулировать несложные выводы (задание 7)	Сформулирован вывод на основе содержания текста.	2
			Сформулирован вывод верный, но односложный	1
			Ответа нет или не соответствует содержанию текста	0
3	Оценка информации	7. Умение устно высказывать свое отношение к тексту или описываемым событиям на основе собственных знаний (задание 8)	Высказал личное отношение к тексту, объясняя свое мнение	2
			Высказал свое отношение на уровне нравится – не нравится, не смог оценить полезность информации для себя	1
			Без интереса относя к полученной информации, не высказал никаких суждений	0
		Итого:		
14 – 13 баллов – высокий уровень (отметка – 5) 12 – 10 баллов – хороший уровень (отметка – 4) 9 - 7 баллов – средний уровень (отметка -3) 6 и менее баллов – низкий уровень (отметка – 2)				

Паспорт
фонда оценочных средств
по учебному предмету **литературное чтение 3 класс**

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) предмета*	Кол-во часов	Наименование оценочного средства
1	«Фольклор»	1	Проверочная работа
2	«Творчество А.С. Пушкина»	1	Проверочная работа
3	«Творчество Л.Н. Толстого»	1	Проверочная работа
4	«Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX – XX века»	1	Проверочная работа
5	«Произведения о детях»	1	Проверочная работа
6	«Взаимоотношения человека и животных»	1	Проверочная работа
7	«Произведения о детях»	1	Проверочная работа
8.	Административные работы (работа с текстом)	3	1.Входная; 2.За 1 полугодие; 3.Итоговая
8	Итого	10	

Примерный перечень оценочных средств по предмету

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
1	2	3	4
9	Порядок событий	Этот вид заданий основанный на восстановлении последовательности событий в тексте, которые приводят к определенному результату, эти задания показывают уровень логических связей на отработанном материале (часть – целое, противоположность, функциональные связи, вид – род, причина – следствие).	Упорядоченный список
10	Составление рассказа	Этот вид заданий используется для выявления полноты и точности отражения в рассказе основных свойств предмета, наличие логико-смысловой организации сообщения.	Текст, тема, план текста.
11	Восстановление текста, предложения.	Этот вид заданий позволяет добиться того, чтобы дети реально принимали поставленную перед ними задачу глубокого понимания текста, охотно продолжали разговор, требующий повторного (более внимательного) чтения. Такая работа уточняет, углубляет читательские переживания, формирует умения переносить мысли на другие тексты.	Деформированный текст
12	Диагностические задания	Эта форма проверки позволяет выявить не только уровень усвоения учебного материала, но и сформированность учебной и читательской деятельности (умение учащихся самостоятельно находить способ решения учебной задачи, составлять алгоритмы учебных действий, осуществлять самоконтроль и самооценку и т.д.).	Комплект заданий составляет учитель в зависимости от уровня знаний детей
13	Тестирование	форма проверки и контроля требуют от учащихся хорошей подготовки, самостоятельности, знания изученных произведений и предполагают выбор одного ответа из ряда предложенных. Каждый тест состоит из заданий разной сложности: около 60% заданий доступны большинству учащихся класса (первый уровень подготовки), 20% заданий повышенной сложности доступны учащимся второго уровня подготовки и 20% заданий – учащимся третьего	1.Комплект заданий по темам на образовательных платформах. 2. Задания разрабатывает учитель на уровень знаний класса.

		уровня подготовки.	
14	Самостоятельная работа	Вид мыслительной деятельности, который организуется и направляется учителем и в процессе которого учащиеся, приобретая необходимые знания и навыки, учатся наблюдать языковые явления, сравнивать, сопоставлять, анализировать, обобщать, рассуждать, овладевают такими логическими операциями, которые необходимы для самостоятельного решения вопросов, выдвигаемых жизнью.	Задания разрабатывает учитель на уровень знаний класса.
15	Графические работы	это особая форма письменного контроля. К ним относятся рисунки, диаграммы, схемы, чертежи и др.	
16	Разноуровневые задачи и задания	Различают задачи и задания: а) репродуктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты) и умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины; б) реконструктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей; в) творческого уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения.	Комплект разноуровневых задач и заданий

Оценка письменных работ по литературному чтению.

Каждая проверочная работа состоит из десяти заданий разной сложности. На выполнение работы отводится урок. Выполненное задание оценивается в 1 балл, невыполненное – 0 баллов.

При выставлении оценки следует ориентироваться на следующую шкалу:

- «2» -если сделано менее 50% объёма работы;
- «3» - если сделано не менее 50% объёма работы;
- «4» - если сделано не менее 75% объёма работы;
- «5» - если работа не содержит ошибок.

Комплект заданий для контрольной работы

«ШКОЛА РОССИИ»

(образовательная система или автор УМК)

Литературное чтение 3 класс

(наименование дисциплины)

Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Фольклор (устное народное творчество)»

**1. К какому жанру устного народного творчества относятся эти строчки:
«Солнышко, покажись, Красное, нарядись!...»**

- а) песенки-заклички;
- б) докучные сказки;
- в) потешки.

2. Каких русских народных песен не бывает?

- а) закличек
- б) загадочных
- в) колыбельных

3. Что не относится к фольклору, выбери ответ и подчеркни:

Скороговорка, загадка, пословица, рассказ, поговорка, пестушка, поговорка.

4. Выбери правильный ответ на вопрос. Какие яблоки росли в саду царя Берендея?

- а) золотые яблоки
- б) серебряные яблоки
- в) румяные яблоки

5. Какая сказка не является волшебной?

- а) «Лиса и волк»
- б) «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»
- в) «Гуси – лебеди»

Уровень В

6. Узнай произведение по опорным словам: копытце, купец, ведьма, козленок

7. Продолжи:

Елена _____

Жар - _____

Серый _____

Братец _____

8. Выбери предметы, которые не являются волшебными. Подчеркни.

Волшебная палочка, шапка-ушанка, скатерть – самобранка, зеркало, зонтик.

9. Кем был В. М. Васнецов?

Уровень С

10. Сочини свою загадку на тему «Осень».

Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»

1. Выпиши слова из стихотворения «Вот север тучи нагоняя...» слова, которые рассказывают о зиме.

2. Какие чудеса творит зима?

3. Подчеркни олицетворения

Летят снежинки, воет ветер, завывает вьюга, скребется под крышей ветер.

4. Какими словами обычно заканчиваются народные сказки. Сравни из со сказками А.С.Пушкина

Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Творчество Л.Н. Толстого»
1 вариант _____

1. Кто автор рассказа «Филипок»?

- А) А.С. Пушкин
- Б) М.Ю. Лермонтов
- В) Л.Н. Толстой

2. Чью шапку одел Филипок, чтобы пойти в школу?

- А) свою

- Б) старую шапку отца
- В) новую шапку брата
- 3. Чего боялся Филипок у входа в школу?

- А) Что учитель его прогонит
- Б) Что дверь школы закрыта
- В) Что ребята будут смеяться над ним

4. Где находилась школа?

- А) Рядом с домом Филипка
- Б) За селом у церкви
- В) Возле озера

5. Как звали брата Филипка?

- А) Ванька
- Б) Костюшка
- В) Колька

2 вариант _____

1. Кто автор рассказа «Филипок»?

- А) И.А. Крылов
- Б) А.С. Пушкин
- В) Л.Н. Толстой

2. С кем остался Филипок дома, когда мать ушла?

- А) с братом
- Б) один
- В) с бабушкой

3. Кто напугал Филипка по дороге в школу?

- А) корова
- Б) мужик
- В) собаки

4. Кто научил Филипка читать?

- А) мать
- Б) Костюшка
- В) сам научился

5. Какой шарф был у учителя?

- А) зелёный
- Б) красный
- В) фиолетовый

Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX – XX века»

Уровень А

1. Кто автор стихотворения «Воробей»

- а) А.А. Блок
- б) С.А. Есенин
- в) Саша Чёрный
- г) А.С. Пушкин

2. Какое произведение написал А.А. Блок?

- а) «Ветхая избушка»
- б) «Черёмуха»
- в) «Воробей»
- г) «Что ты тискаешь утёнка?»

3. Найдите лишнее произведение.

- а) «Что ты тискаешь утёнка?»
- б) «Слон»
- в) «Воробей»
- г) «Ворона»

4. Как зовут Блока?

- а) Александр Алексеевич
- б) Алексей Александрович
- в) Александр Александрович
- г) Алексей Алексеевич

5. В каком произведении рассказывается о зимних забавах?

- а) А.А. Блок «Сны»
- б) А.А. Блок «Ветхая избушка»
- в) Саша Чёрный «Слон»
- г) С.А. Есенин «Черёмуха»

Уровень В

6. Из какого произведения эти строки?

Вдруг запрыгала вбок глупым скоком,
Вниз на землю глядит она боком...

7. Узнай произведение по ключевым словам.

Бегемот, поиграть, пруд, малыш, большой.

8. Вставь пропущенные слова

Не пойму, что человек, такой _____

Посадил меня в клетушку, словно мышь...

9. Вставь пропущенные глаголы в четверостишие.

Завтра _____ чаю,

_____ из окна,-
Ан, уж дом _____,
На дворе – весна.

Уровень С

10. Как понимаете значение слова «ветхий»?

Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о детях»

1. Прочитай. Подумай, что это. Из какого произведения отрывок? Впиши пропущенные слова.

Домой пришёл и говорит матери:

— Я больше в школу не пойду!

— А что же ты будешь делать?

— Как что? Ну... работать буду.

— Кем же?

— Кем? Ну, как ты, например...

А мать у Алёшки врачом работала.

Это _____ из рассказа Сергея

Алексеевича _____ «Как Алёшке учиться надоело».

2. Прочитай заголовки произведений и фамилии авторов. Укажи-----►, кто что написал.

«Смородинка»

М. Зощенко

«Заплата»

Е. Пермяк

«Самое главное»

Н. Носов

3. Определи, из какого произведения отрывок. Подчеркни ответ.

Он взял ножик и отпорол заплатку. Потом расправил её, приложил к штанам, обвёл вокруг заплатки чернильным карандашом и стал пришивать снова. Теперь он шил не спеша, аккуратно и всё время следил, чтобы заплатка не вылезала за черту.

Е. Пермяк. «Смородинка»

М. Зощенко. «Самое главное»

Н. Носов. «Заплата»

4. Прочитай. Кто это сказал? Подчеркни ответ.

— Я не пойду с вами...

И так, чтобы никто не слышал, про себя добавила: «Я буду зайчика лепить».

Танюша из рассказа Е. Пермяка «Смородинка»

Катя из рассказа В. Сутеева «Снежный зайчик»

5. Прочитай названия произведений. Подумай, о ком они. Укажи-----► ответ.

С. Баруздин. «Как Алёшке учиться о природе
надоело»

о животных

Е. Пермяк. «Смородинка»

Н. Носов. «Заплатка» о детях

6. Прочитай заголовки произведений. Укажи -----►, что написал В. Сутеев.

«Самое главное»

В. Сутеев

«Снежный зайчик»

«У страха глаза велики»

«Кто лучше?»

7. Прочитай имена героев. Из каких они произведений? Укажи-----►

Федотка

В. Сутеев. «Снежный зайчик»

В. Беспальков. «Совушка»

Катя

Е. Пермяк «Смородинка»

8. Прочитай последний абзац сказки Е. Пермяка «Две пословицы». Впиши пропущенные слова.

Ничего не понимает Федя. Что с Костей произошло? Не знал Федя, что собака на ярмарке Косте на ухо шепнула. А шепнула она ему две пословицы:

«Не имей сто рублей, а имей сто _____».

«Бережливым быть хорошо, а _____».

9*. Соедини -----► фамилию писателя с его именем и отчеством.

Александр Сергеевич

Крылов

Николай Николаевич

Пушкин

Толстой

Иван Андреевич

Носов

Лев Николаевич

10. Вспомни имя и отчество автора стихов для детей Барто. Отметь ответ.

☐ Мария Ивановна

☐ Агния Львовна

☐ Ирина Петровна

11. Отметь имя героя рассказа Н. Носова «Заплатка».

☐ Алёша

☐ Бобка

☐ Дениска

12. В каком произведении говорится о дружбе? Отметь ответ.

☐ М. Зощенко. «Самое главное»

☐ Е. Пермяк. «Две пословицы»

☐ Л. Пантелеев. «Две лягушки»

13. Прочитай. Что это? Укажи-----► ответ.

Когда в товарищах согласья нет, **присказка**

На лад их дело не пойдёт, **диалог**

И выйдет из него не дело, только мука, **мораль басни**

14. Из какого произведения строки? Отметь ответ.

Невелики эти руки пока,

просто руки ученика.

Но сразу видно, что руки рабочие,

руки к хорошему делу охочие.

☐ В. Сутеев. «Снежный зайчик»

☐ А. Митта. «Шар в окошке»

☐ Г. Сапгир. «Рабочие руки»

Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Взаимоотношения человека и животных»

Уровень А

1. Зачем маленький зайчонок убежал из родного гнезда?

а) чтобы искать журавлиные теплые страны

б) чтобы найти другую семью

в) чтобы не замерзнуть зимой на болоте

г) чтобы найти жилище бобров

2. Кого не слышал зимой около хатки Листопадничек?

а) хитрую лисицу

б) сердитого медведя

в) злую рысь

г) жадную росомаху

3. Кто делает много зла и портит и разоряет плотины бобров?

а) выдра

б) росомаха

в) рысь

г) лисица

4. Куда делась лава?

а) бревна утонули

б) бревна подняло водой и унесло

в) бревна убрали местные жители

г) бревна сломались

5. Кто вытащил Мальку из воды?

а) Федя

б) автор

в) Лидия

г) выбралась сама

Уровень В

6. Узнайте произведение по ключевым словам.

Мама, солнце, природа, Родина.

7. Кто написал произведение «Мышонок Пик»?

8. Как зовут Соколова-Микитова?

9. О ком из писателей здесь говорится?

Человек - творение природы. Любовь к природе — естественное чувство нормального человека. Но бывают люди с какой-то особенной любовью: в их присутствии лучше растут самые капризные растения, и не боятся самые пугливые животные. Кажется, сама природа только и ждет момента, чтобы раскрыть им свои тайны. Таким человеком и был этот писатель и ученый...

Уровень С

10. Какие из прочитанных произведений этого раздела можно отнести к сказкам, а какие к рассказам? _____

Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о детях»

1. Определи жанр произведения Ю. Сотника «Как я был самостоятельным».

А) Стихотворение; Б) Рассказ; В) Сказка; Г) Басня

2. Прочитай. Подумай из какого произведения отрывок? _____

Впиши пропущенные слова.

Ну, сначала я, без мамы,

Отложил в сторонку _____,

Нагляделся в телевизор

На вечерние _____.

Я сидел не слишком близко,

Но в глазах пошли _____.

Там у них одна артистка

Ходит в маминой _____...

3. Из какого произведения отрывок. Выбери правильный ответ.

Сделать из лошади козла оказалось работой сложной и трудной. Мне пришлось искать, где у папы лежат плитки сухого столярного клея, потом толочь его, чтобы он быстрее размок, потом варить его в маленькой кастрюльке (подходящей банки в доме не оказалось). Потом мы принялись делать рога.

А) Ю. Сотник. «Как я был самостоятельным»

Б) М. Зощенко. «Золотые слова»

В) В. Драгунский «Он живой и светится...»

4. Прочитай. Кто это сказал? Выбери правильный ответ.

— Мастер, милый, какие же участки надо отхватывать мне каждый день, чтобы поспеть к сроку? Работа будет тяп-ляп, а я привык красовито и тщательно.

А) Афоня из рассказа А. Платонова «Цветок на земле»

Б) Митя из рассказа Б. Шергина «Собирай по ягодке — наберешь кузовок»

В) Лёля из рассказа М. Зощенко «Золотые слова»

5. Прочитай имена героев. Из каких они произведений? Укажи стрелками.

Лёля

М. Зощенко «Великие путешественники»

Афоня

А. Платонова «Цветок на земле»

Минька

Ю. Сотник. «Как я был самостоятельным»

Лёша

6. Раскрась одинаковыми цветами писателей и произведения, которые они написали.

«Он живой и светится...»	А. Барто
«Если»	М. Зощенко
«Котёнок»	В. Драгунский
«Жадина»	С. Михалков
«Девочка, с которой ничего не случится»	Ю. Сотник
«Великие путешественники»	Е. Благинина
«В театре»	Я. Аким
«Как я был самостоятельным»	К. Булычёв

7. Объясни значение слов.

Прельщала -

Псевдоним -

Осерчал -

Абсурд -

8. Охарактеризуй героев из произведения Ю. Сотника «Как я был самостоятельным».

Лёша: _____

Аглая: _____

9*. Подпиши имя, фамилию писателей.

Административные работы (работа с текстом)

1. Входная

Задание 1.

Начни читать текст. По сигналу учителя **поставь палочку** после того слова, до которого ты дочитал(а). **Дочитай текст до конца.**

Самое лучшее в мире — смотреть, как рождается день!	8
В небе вспыхнул первый луч солнца — ночная тьма тихонько прячется	18
в ущелье гор и трещины камней, прячется в густой листве деревьев, в	30
кружевах травы, а вершины гор улыбаются ласковой улыбкой —точно	39
говорят мягким теням ночи:	43
— Не бойтесь— это солнце!	47
Волны моря высоко поднимают белые головы, кланяются солнцу, как	56
придворные красавицы своему королю, кланяются и поют:	63
— Приветствуем вас, владыка мира!	67
Доброе солнце смеётся: эти волны всю ночь, играя, кружились,	76
кружились, и теперь они такие растрёпанные, их зелёные одежды	85
измяты, бархатные шлейфы спутаны.	89
— Добрый день! — говорит солнце, поднимаясь над морем.	96
(По Горькому М.)	

Задание 2.

Определи тему текста. Допиши предложение.

В этом тексте говорится о _____

Что хотел сказать автор читателю? Определи и запиши основную мысль текста.

Задание 3.

Составь план текста.

Задание 4.

Восстанови последовательность событий.

☐

— Добрый день! — говорит солнце, поднимаясь над морем.

☐

— Не бойтесь— это солнце!

☐

- Приветствуем вас, владыка мира!

☐

Доброе солнце смеётся: эти волны всю ночь, играя, кружились.....

Задание 5.

Что происходит с первым лучом солнца?

Задание 6.

Объясните выражение «волны моря кланяются солнцу».

Задание 7.

Нравится ли автору восход солнца? Почему ты так решил (а)?

Задание 8.

Видел (а) ли ты восход солнца в жизни или на картине? Какие чувства он у тебя вызвал?

КЛЮЧ:

задание 2: тема: О начинающемся утре (свои похожие варианты); гл. мысль – 1 предложение (возможны свои похожие варианты)

задание 3:

1. Ночная тьма отступает.
2. Волны рады солнцу.
3. Доброе солнце. (Возможны свои похожие варианты);

задание 4: 4,3,1,2.

задание 5: ночная тьма тихонько прячется в ущелье гор и трещины камней, прячется в густой листве деревьев, в кружевах травы, а вершины гор улыбаются ласковой улыбкой (возможен свой подобный вариант);

задание 6: волны сначала поднимаются, а потом опускают, это похоже на поклон

задание 7: Нравится. Он считает это самым лучшим в мире.

2.Работа с текстом (1 полугодие)

Задание 1.

Начни читать текст. По сигналу учителя **поставь палочку** после того слова, до которого ты дочитал(а). **Дочитай текст до конца.**

Облака и тучи.

При испарении воды с поверхности земли и водоёмов	8
возникает водяной пар. Поднимаясь в небо, водяной пар образует	17
огромные скопления – облака, которые состоят из мельчайших капель	25
воды. Подгоняемые воздухом, они ударяются друг о друга и	34
соединяются в более крупные капли.	39
Тогда нарядные облака становятся мрачными тёмными тучами .	46
Тучи состоят из более крупных капель воды. Когда капли становятся	56
слишком тяжелыми, они падают на землю в виде дождя.	65
Существуют разные виды облаков, их названия говорят сами за	74
себя. Кучевые, слоистые и перистые облака так называли из-за их	85
внешнего вида.	87
В старину по форме облаков предсказывали погоду. Кучевые	95
облака считались спутниками хорошей ясной погоды. Слоистые	102
предвещали дождь, а перистые – смену погоды в худшую сторону.	111

Задание 2.

Определи тему текста. Допиши предложение.

В этом тексте говорится о _____

Что хотел сказать автор читателю? Определи и запиши основную мысль текста.

Задание 3.

Составь план текста.

Задание 4.

Восстанови последовательность событий.

☐

Тогда нарядные облака становятся мрачными тёмными тучами

☐

Подгоняемые воздухом, они ударяются друг о друга и соединяются в более крупные капли.

☐

В старину по форме облаков предсказывали погоду.

☐

Кучевые, слоистые и перистые облака так называли из-за внешнего вида.

Задание 5.

Как облака становятся тучами?

Задание 6.

Что обозначает выражение: «кучевые, слоистые и перистые облака»? Попробуй объяснить название облаков.

Задание 7.

Как ты думаешь, почему в старину погоду определяли по облакам?

Задание 8.

Ты узнал(а) что-то новое в наблюдениях за природой? Чем тебе это поможет?

КЛЮЧ:

задание 2: тема — облака и тучи; гл.мысль - что представляют из себя облака и тучи (скопление мелких капель, скопление крупных капель)

задание 3:

1. Образование облаков.
2. Что происходит в тучах во время дождя (Как образуется дождь...)
3. Виды облаков
4. Старинные предсказания.

(Возможны свои похожие варианты);

задание 4: 2,1,4,3

задание 5: мельчайшие капли воздуха при помощи ветра соединяются в более крупные капли, и облака становятся тучами. (возможен свой подобный вариант);

задание 6: кучевые похожи на кучи; слоистые слоями располагаются; перистые — нежные и тонкие, похожие на перья.

задание 7: не было современной науки; долгие наблюдения за природой...

3. Работа с текстом (промежуточная аттестация)

Задание 1.

Начни читать текст. По сигналу учителя **поставь палочку** после того слова, до которого ты дочитал(а). **Дочитай текст до конца.**

Джек-поводырь.

Жители улицы Мира хорошо знают этого человека. Зимой и летом,	10
в больших чёрных очках на испещрённом синими отметинами лице,	19
он каждый день проходит по тротуару и тук - тук постукивает	29
своей резной палочкой. Человек в чёрных очках — бывший военный	38
лётчик. От взрыва вражеского снаряда он лишился одной руки и	48
обоих глаз. И вдруг, к удивлению прохожих, слепой лётчик появился без	59
своей извечной палочки. Вместо неё он держал за поводок собаку.	69
Джек уверенно вёл своего хозяина по улице. У перекрёстка	78
Джек останавливался и выжидал, пока пройдут машины. Он	86
обходил стороной каждый столб, каждую выбоину или лужу.	94
«Джек, на остановку!» - и собака послушно ведёт своего хозяина к	104
автобусу. Если пассажиры автобуса сами не догадываются уступить	112
место слепому, Джек выбирает из сидящих человека помоложе и	121
тыкается носом ему в колени: мол, ты и постоять можешь, а моему	133

хозяину стоять трудно... «В магазин!» - ведёт в гастроном.	141
- Джек теперь мне взамен глаз! - не нахвалится своим поводырём	150
бывший лётчик. (Г. Юрмин)	152

Задание 2.

Определи тему текста. Допиши предложение.

В этом тексте говорится о _____

Что хотел сказать автор читателю? Определи и запиши основную мысль текста. _____

Задание 3.

Составь план текста.

Задание 4.

Восстанови последовательность событий.

☐

«В магазин!» - ведёт в гастроном.

☐

Джек уверенно вёл своего хозяина по улице.

☐

«Джек, на остановку!»

☐

Человек в чёрных очках — бывший военный лётчик.

Задание 5.

Как Джек помогал хозяину занять место в автобусе?

Задание 6.

Что обозначает слово ВЫБОИНА?

Задание 7.

Почему жители улицы Мира хорошо знали этого человека?

Задание 8.

Как ты думаешь, почему лётчик говорил, что Джек теперь ему взамен глаз ? _____

Ключи:

2. ...о собаке-поводыре, о лётчике с собакой – поводырем;
...собака помогает слепому ориентироваться в окружающем мире (свои похожие варианты)

3. 1. Человек с улицы Мира (Человек с палочкой. Слепой военный).

2. Собака- поводырь

3. Похвала лётчика.

(Свои варианты, близкие по смыслу)

4. 4.2,3,1

5... Джек выбирает из сидящих человека помоложе, тыкается носом ему в колени: мол, ты и постоять можешь, а моему хозяину стоять трудно... (можно записать своими словами)

6. Выбоина - яма на дороге, появившаяся по причине частой езды и неблагоприятных погодных условий (яма, углубление, вмятина, рытвина)

7. Он отличался от всех внешним видом: ходил с палочкой и в темных очках, у него не было одной руки (свои варианты, похожие по смыслу).

Критерии оценивания

	Группы метапредметных результатов	Критерии	Показатель критерия	Балл
1	Поиск информации и понимание прочитанного	1. Умение определять тему текста (задание 2)	Определил и записал тему	2
			Не записал тему текста	0
		2. Умение составлять план текста (задание 3)	Последовательность частей не нарушена, план составлен верно	2
			Последовательность нарушена, план составлен неверно	0
		3. Умение восстанавливать последователь- ность событий	Последовательность событий не нарушена	2
			Допустил ошибку в последовательности двух событий	1

		(задание 4)	Последовательность событий нарушена	0
		4. Умение отвечать на вопросы по содержанию текста (задание 5)	Ответ оформлен как законченное речевое высказывание, подтвержденное информацией из текста	2
			Сформулированный ответ правильный, но односложный, не подтвержденный информацией из текста	1
			Ответ не соответствует содержанию текста	0
2	Преобразование и интерпретация информации	5. Умение объяснять новые (незнакомые) слова (сочетания слов), опираясь на контекст (задание 6)	Объяснил значение нового слова (сочетания слов), опираясь на содержание текста	2
			Объяснил значение нового слова (сочетания слов), используя не информацию из текста, а имеющиеся знания	1
			Не смог объяснить значение нового слова (сочетания слов)	0
		6. Умение формулировать несложные выводы (задание 7)	Сформулирован вывод на основе содержания текста.	2
			Сформулирован вывод верный, но односложный	1
			Ответа нет или не соответствует содержанию текста	0
3	Оценка информации	7. Умение устно высказывать свое отношение к тексту или описываемым событиям на основе собственных знаний (задание 8)	Высказал личное отношение к тексту, объясняя свое мнение	2
			Высказал свое отношение на уровне нравится – не нравится, не смог оценить полезность информации для себя	1
			Без интереса относя к полученной информации, не высказал никаких суждений	0
Итого:				

14 – 13 баллов – высокий уровень (отметка – 5)

12 – 10 баллов – хороший уровень (отметка – 4)

9 - 7 баллов – средний уровень (отметка -3)

6 и менее баллов – низкий уровень (отметка – 2)

**Паспорт
фонда оценочных средств
по учебному предмету литературное чтение 4 класс**

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) предмета*	Кол-во часов	Наименование оценочного средства
1	«Фольклор – народная мудрость»	1	Проверочная работа
2	«Творчество А.С. Пушкина»	1	Проверочная работа
3	«Литературная сказка»	1	Проверочная работа
4	«Жанровое многообразие творчества Л.Н. Толстого»	1	Проверочная работа
5	«Произведения о детях и для детей»	1	Проверочная работа
6	«Взаимоотношения человека и животных»	1	Проверочная работа
7	«Произведения о животных и родной природе»	1	Проверочная работа
8	Административные работы (работа с текстом)	3	1.Входная; 2.За 1 полугодие; 3.Итоговая
9.	Итого	10	

Примерный перечень оценочных средств по предмету

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
1	2	3	4
17	Порядок	Этот вид заданий основанный на восстановлении	Упорядоченный

	событий	последовательности событий в тексте, которые приводят к определенному результату, эти задания показывают уровень логических связей на отработанном материале (часть – целое, противоположность, функциональные связи, вид – род, причина – следствие).	список
18	Составление рассказа	Этот вид заданий используется для выявления полноты и точности отражения в рассказе основных свойств предмета, наличие логико-смысловой организации сообщения.	Текст, тема, план текста.
19	Восстановление текста, предложения.	Этот вид заданий позволяет добиться того, чтобы дети реально принимали поставленную перед ними задачу глубокого понимания текста, охотно продолжали разговор, требующий повторного (более внимательного) чтения. Такая работа уточняет, углубляет читательские переживания, формирует умения переносить мысли на другие тексты.	Деформированный текст
20	Диагностические задания	Эта форма проверки позволяет выявить не только уровень усвоения учебного материала, но и сформированность учебной и читательской деятельности (умение учащихся самостоятельно находить способ решения учебной задачи, составлять алгоритмы учебных действий, осуществлять самоконтроль и самооценку и т.д.).	Комплект заданий составляет учитель в зависимости от уровня знаний детей
21	Тестирование	форма проверки и контроля требуют от учащихся хорошей подготовки, самостоятельности, знания изученных произведений и предполагают выбор одного ответа из ряда предложенных. Каждый тест состоит из заданий разной сложности: около 60% заданий доступны большинству учащихся класса (первый уровень подготовки), 20% заданий повышенной сложности доступны учащимся второго уровня подготовки и 20% заданий – учащимся третьего уровня подготовки.	1.Комплект заданий по темам на образовательных платформах. 2. Задания разрабатывает учитель на уровень знаний класса.
22	Самостоятельная работа	Вид мыслительной деятельности, который организуется и направляется учителем и в процессе которого учащиеся, приобретая необходимые знания и навыки, учатся наблюдать языковые явления, сравнивать, сопоставлять, анализировать, обобщать, рассуждать, овладевают такими логическими операциями, которые необходимы для	Задания разрабатывает учитель на уровень знаний класса.

		самостоятельного решения вопросов, выдвигаемых жизнью.	
23	Графические работы	это особая форма письменного контроля. К ним относятся рисунки, диаграммы, схемы, чертежи и др.	
24	Разноуровневые задачи и задания	Различают задачи и задания: а) репродуктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты) и умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины; б) реконструктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей; в) творческого уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения.	Комплект разноуровневых задач и заданий

Оценка письменных работ по литературному чтению.

Каждая проверочная работа состоит из десяти заданий разной сложности. На выполнение работы отводится урок. Выполненное задание оценивается в 1 балл, невыполненное – 0 баллов.

При выставлении оценки следует ориентироваться на следующую шкалу:

- «2» -если сделано менее 50% объёма работы;
- «3» - если сделано не менее 50% объёма работы;
- «4» - если сделано не менее 75% объёма работы;
- «5» - если работа не содержит ошибок.

Комплект заданий для контрольной работы

«ШКОЛА РОССИИ»

(образовательная система или автор УМК)

Литературное чтение 4 класс

(наименование дисциплины)

Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О Родине, героические страницы истории»

1. Кто написал стихотворение « Мой друг! Что может быть милей...»?

- а) Н.М.Языков
- б) И.С.Никитин
- в) С.Д.Дрожжин
- г) А.Т.Твардовский

2. Узнай стихотворение по первой строчке? Как не гордиться мне тобой....

- а) «Родине»
- б) «Русь»
- в) «О, Родина! В неярком блеске...»
- г) «О Родине, только о Родине»

3. Отметь, с каким чувством С.Д. Дрожжин говорит о своей Родине.

- а) с радостью б) с недоверием в) с равнодушием г) с гордостью

4. Закончи пословицу.

Человек без Родины, _____

5. Соотнесите имя полководца и битву, которой он руководил.

- 1) Куликовская битва а) Александр Невский
- 2) Бородинское сражение б) Дмитрий Донской
- 3) Ледовое побоище в) М. И. Кутузов

6. Устное словесное и музыкальное народное творчество-это

- а) фольклор
- б) сказка
- в) пословица
- г) поговорка

7. Каких русских народных песен не бывает?

- а) колыбельных
- б) песенок-потешек
- в) закличек
- г) загадочных

8. Найди лишнее в утверждении. В сказках проверяется:

- а) сила и храбрость героя
- б) зависть и скупость героя
- в) доброта героя
- г) любовь героя к людям и животным

9. Илья Муромец – это

- а) сказочный герой-богатырь
- б) исторический персонаж
- в) и то, и другое

10*. Соотнеси характеристику героя с его именем.

Мудрый, великодушный, спокойный, уравновешенный, предусмотрительный

Славящийся умением улаживать международные конфликты и споры, певец и гуслиар

Предусмотрительный, осторожный, хитроватый, немного хвастливый
(Добрыня Никитич, Илья Муромец, Алеша Попович)

Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Фольклор – народная мудрость»

1. Что не относится к устному народному творчеству?

- а) потешка
- б) поговорка
- в) рассказ
- г) сказка

2. Запишите, что такое летопись, былина, житие. Приведите примеры произведений этих жанров

Летопись- это

Примеры:

Былина- это

Примеры:

Житие- это

Примеры:

3. С какими трудностями в детстве столкнулся Варфоломей?

- а) его обижали братья
- б) не мог выучить грамоту
- в) не мог ходить

4.О чем просили родители Варфоломея?

- а) поухаживать за ними
- б) отправиться жить в монастырь
- в) построить монастырь

5.Какого князя благословил Сергей Радонежский на битву с врагом?

- а)Владимира
- б)Дмитрия Донского
- в) Александра Невского

6.Определите, к какому виду сказок относится сказка «Волшебное кольцо»

- а) бытовая
- б) о животных
- в) волшебная

7. Как звали змею, которую спас главный герой сказки?

- а) Скарлет
- б) Матильда
- в) Скарапея

8.Кто появлялся, если переменить кольцо с одного пальца на другой?

- а) царевна
- б) конь золотогривый
- в) 12 молодцев

9.Запишите пословицу, которую можно отнести к сказке «Волшебное кольцо»

10.Закончите и запишите предложение

Произведения устного народного творчества помогают нам...

11. Найди лишнее в утверждении. В сказках проверяется:

- а) сила и храбрость героя
- б) зависть и скупость героя

- в) доброта героя
- г) любовь героя к людям и животным

12. Илья Муромец – это

- а) сказочный герой-богатырь
- б) исторический персонаж
- в) и то, и другое

Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»

1. Прочти отрывок из сказки и вспомни её название.

«Ты, конечно, спору нет;
Ты, царица, всех милее,
Всех румяней и белее»?

А) «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»

Б) «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»

В) «Сказка о рыбаке и рыбке»

Г) «Сказка о потерянном времени»

2. Найди среди портретов писателей автора этой сказки.

--	--	--	--

А) Б) В Г)

3. Подчеркни город, в котором он родился?

- А) Ясная Поляна
- Б) Санкт-Петербург
- В) Москва**
- Г) Ярославль

4. Наш писатель посвятил немало поэтических произведений той, которая стала для него путеводителем в мир сказки, стала другом. Прочти отрывок из стихотворения, он поможет вспомнить о ком идёт речь.

Подруга дней моих суровых,
Голубка дряхлая моя!

Одна в глуши лесов сосновых
Давно, давно ты ждешь меня.

- А) бабушка Мария Алексеевна
- Б) няня Арина Родионовна**

В) бабушка Елизавета Алексеевна

Г) матушка Надежда Осиповна

5. На каком языке было принято говорить в семье писателя?

А) русском

Б) французском

В) немецком

Г) на всех трёх

6. Сколько лет исполнилось писателю , когда он поступил в одно из престижных учебных заведений?

А) 10 лет

Б) 8 лет

В) 12 лет

Г) 11 лет

7. Как называлось это учебное заведение?

А) Царскосельский лицей

Б) приходское училище

В) уездное училище

Г) Пажеский корпус

Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Литературная сказка»

Кто написал сказку «Спящая красавица»?

А) В.Даль

Б) Ш.Перро

В) Л.Толстой

Г) Г.-Х.Андерсен

2. Из какой сказки Ш.Перро данный отрывок: « Знаю я их!- рассуждал он про себя.

-Знаю и свой недостаток и признаю его, и в этом –мое смирение и скромность.

Недостатки есть у всех нас, зато у каждого есть и свои преимущества. У чашек есть ручка, у сахарницы- крышка, а у меня и то, и другое, да и еще кое-что, чего у них, никогда не будет носика.»?

А) Синяя Борода

Б) Чайник

В) Подарки феи

Г) Ослиная шкура

3. Кто является автором данных сказок «Храбрый портной», «Бременские музыканты», «Золотая птица», «Три брата»?

А) Братья Гримм

Б) И. Токмакова

В) Л.Толстой

Г) С.Лагерлеф

4. Какие из этих сказок написал Г.Х.Андерсен?

А) Дикие Лебеди

Б) Огниво

В) Подарки феи

Г) Горшочек каши

5. Какая сказка И. Токмаковой «Сказочка о счастье»?

А) смешная

Б) интересная

В) забавная

Г) поучительная

6. Кто написал сказку «Дюймовочка»?

А) В.Даль

Б) Ш.Перро

В) Л.Толстой

Г) Г.-Х.Андерсен

7. Из какой сказки Братьев Гримм данный отрывок «Зимним деньком, в то время как снег валил хлопьями, сидела одна королева и шила под окошечком, у которого рама была черного дерева. Шила она и на снег посматривала, и уколола себя иглой палец до крови».

А) Соломинка, уголек и боб

Б) Госпожа Метелица

В) Три брата

Г) Белоснежка и семь гномов

8. Кто из перечисленных авторов написал сказку-стихотворение?

А) Братья Гримм

Б) И. Токмакова

В) Л.Толстой

Г) С.Лагерлеф

9. Допиши название произведения.

-Главная героиня чуть не погибла, спасая своих братьев.

-В этой сказке главный герой – девушка, которая попала в дом к маленьким человечкам. _____

-В этом произведении герой не раз спасал своих братьев.

-Главный герой сказки – один из предметов чайной посуды.

10. Из какого произведения эти предметы? Допиши.

-крапива _____

-зеркало _____

-горошина _____

-цветочная луковица _____

-белые камешки _____

11. Напиши рассуждение (5-6 предложений) на тему «Чему нас учат литературные сказки?»

Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Жанровое многообразие творчества Л.Н. Толстого»

Вариант 1

1. Сколько произведений для детей написал Толстой? _____

2. Определи жанр произведения «Акула» _____

3. Кто является главным героем рассказа «Акула»? _____

4. Рассказ «Черепаха»:

художественный, научно-познавательный, юмористический. Нужно подчеркни.

5. Произведение «Мужик и Водяной» это:

рассказ, басня, сказка. Нужно подчеркни.

6. Какого цвета было брюхо у мёртвой акулы? _____

7. Автор произведения «Русак» _____

8. Из какого произведения строки: «Я не пойду в лес за медвежатами и тебе не советую». _____

9. Мильтон не мог прокусить её, потому что..... Нужно подчеркни.

а) стало жаль черепаху, б) я отнял черепаху, в) у черепахи на брюхе скорлупа, как и на спине

10. Определи жанр произведения «Два брата». _____

11. Когда черепаха увидела собаку, она... . Нужно подчеркни.

А) спрятала ноги и голову и опустилась на траву, б) побежала и спряталась в траве, в) спрятала голову и замерла от страха.

12. Закончи фразу «Лёг задом в новую нору, уложил на спину уши и _____».

13. Чему был удивлён

Святогор? _____

14. В какой форме написана басня «Мужик и Водяной» _____

15. Какая мораль у басни «Мужик и Водяной»?

Сформулируй её.

Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о детях и для детей»

1. Прочитайте строфу, укажите } рифмующиеся слова.

Прочти гайдаровский рассказ

И оглянись вокруг:

Живут сегодня среди нас

Тимур, и Гек, и Чук.

2. Из какого произведения эти слова? Кто автор произведения? Дайте полный ответ.

Я посмотрел на его маленький веснушчатый нос и подумал, что ему, действительно, нечего бояться. Мальчик, у которого такая сильная воля и такое крепкое слово, не испугается темноты, не испугается хулиганов, не испугается более страшных вещей.

3. Какой герой и в каком произведении так размышляет? Подчеркните ответ.

«Э-э! – думаю, скажут, увидев меня помолодевшим, соседи. – Вот идёт молодой дурак! Не сумел он, видно, одну жизнь прожить так, как надо, не разглядел своего счастья и теперь хочет то же начинать сначала».

А) старик в рассказе А.П.Гайдара «Горячий камень»

Б) майор в рассказе Л.Пантелеева «Честное слово»

В) Марк Камилл в рассказе Л.Пантелеева «Камилл и учитель»

4. Соедините → фамилии авторов и заголовки произведений.

А.П.Гайдар «Фенька»

Л.Пантелеев «Тимур и его команда»

С.Я.Маршак «Ландыш»

5. Прочитайте строфу. Запишите полное название стихотворения.

Страницы честных, чистых книг

Стране оставил в дар

Боец, Писатель, Фронтовик

И Гражданин – Гайдар ...

6. Запишите фамилию, имя и отчество автора стихотворения «Ландыш».

7. Прочитайте абзац и впишите имя и фамилию героя рассказа.

Однажды мальчик _____ полез в колхозный сад, чтобы набрать там яблок и тайно насытиться ими до отвала. Но, зацепив штаниной за

гвоздь ограды, он свалился в колючий крыжовник, оцарапался, взвыл и тут же был сторожем схвачен.

8. Напиши имя героя исторического рассказа Л.Пантелеева.

9. Напиши имя девочки на шаре.

10. Напиши имя мальчика в рассказе А.П.Гайдара «Горячий камень»

Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о животных и родной природе»

1. Соедини автора и его произведение.

Д. Н. Мамин-Сибиряк	«Выскачка»
А.И. Куприн	«Кабан»
В.П. Астафьев	«Приёмыш»
Е.И. Чарушин	«Стрижонок Скрип»
М.М. Пришвин	«Барбос и Жулька»

2. Узнай героя и назови автора произведения.

1) Этому герою пришлось учиться жизни самому, без помощи родителей.

Герой _____ Автор _____

2) Он серого цвета. Баловства не любит. Чуть где-нибудь непорядок – суета или драка, - он не торопясь пришагает и ткнёт кого надо клювом.

Герой _____ Автор _____

3) «Весёлая она была, всем нравилась: ушки как рожки, хвостик колечком, зубки беленькие, как чеснок.»

Герой _____ Автор _____

4) «Он как человек тосковал. Выйдет на берег, встанет на одну ногу и начнёт кричать. Да ведь так жалобно кричит»

Герой _____ Автор _____

3. Из какого произведения этот отрывок?

«Хрустнуло что-то сзади. Оглянулся. И ничего не могу понять. Идут на меня...»

1) «Выскачка»

3) «Приёмыш»

2) «Барбос и Жулька»

4) «Кабан»

4. Как звали оленя из рассказа Е.И. Чарушина «Кабан»?

5. Закончи предложение.

1. Белое брюшко не обращал внимания на писк Скрипа, подтащил его к устью норки и...

клюнул его в лоб

вытолкнул наружу

погнал его навстречу ветру

4) затолкнул обратно

2. Утром все звери играют. Ягуар ...

кувыркается
стоит на голове
шар деревянный катает в клетке
бегает, кружит

6. Узнай из каких произведений этот предмет.

норка	«Приёмыш»
рога	«Кабан»
хвост	«Стрижонок Скрип»
миска	«Кабан»
лодка	«Высочка»
метла	«Барбос и Жулька»

7. Объясни слова

Сталактит – это _____

Диагностические работы

1. Входная

Задание 1.

Начни читать текст. По сигналу учителя **поставь палочку** после того слова, до которого ты дочитал(а). **Дочитай текст до конца.**

Собачьи профессии.

Собаки могут не только играть со своими хозяевами, но также	10
выполнять сложные команды и служить человеку.	16
Причем разные породы собак имеют свою специализацию.	23
Например: гончие, легавые, таксы, терьеры, борзые помогают	30
охотнику добывать дичь. Эти собаки были специально выведены	38
человеком для участия в охоте. Охотничьи собаки имеют особые	47
черты характера, повадки и привычки. Они очень азартны и всегда	57
стремятся порадовать хозяина.	60
Прекрасными сторожами и охранниками являются немецкие	66
овчарки и немецкие боксеры. Сторожевые собаки очень умны,	74
преданны и бдительны. Они постоянно настороже, осматривают и	82
инспектируют территорию, которую охраняют.	86
Лучшими друзьями и компаньонами для людей становятся	93
лабрадоры. Их также учат быть поводырями для слепых. Лабрадоры	102
дружелюбны и жизнерадостны, они лишены агрессии.	108
Сенбернары спасают людей из заснеженных завалов. Они	115
миролюбивы, дисциплинированы и спокойны.	119
Доберманы, которые обладают великолепным чутьем, становятся	125
замечательными ищейками. Они бесстрашны, работоспособны и любят	132
учиться новому.	134

Задание 2.

Определи тему текста.

Главный смысл текста в том, что:

- а.) Собаки служат человеку
- б.) Человек специально вывел некоторые породы собак.
- в.) У разных пород собак разная специализация.
- г.) Собака – друг человека.

Обведи букву нужного ответа.

Задание 3.

Раздели текст на части и составь его план.

Задание 4.

Восстанови последовательность событий.

- ☐ Они миролюбивы, дисциплинированны и спокойны.
- ☐ Причем разные породы собак имеют свою специализацию.
- ☐ Эти собаки были специально выведены человеком для участия в охоте.
- ☐ Они бесстрашны, работоспособны и любят учиться новому.
- ☐ Они постоянно настороже, осматривают и инспектируют территорию, которую охраняют.

Задание 5.

Зачем человек специально выводит разные породы собак?

Задание 6.

Выбери близкое по значению сочетание слов «инспектировать территорию» :

- а) обходить территорию ;
- б) проверять, обследовать территорию;
- в) обнести территорию забором.

Задание 7.

Собери пословицу. Соедини линиями. Какая из них подходит к данному тексту? Выпиши её и объясни, почему ты так думаешь.

- 1) Добрая собака три раза в ночь просыпается таковы у него и собаки
- 2) Хорошая собака неизменный друг
- 3) Каков хозяин,чтобы за своим хозяином доглядеть
- 4) Собака человеку без хозяина не останется

Задание 8.

Знаешь ли ты случаи, когда собака помогала тебе или твоим друзьям в чем-либо? Как это было?

Ключ.

Задание 2: а) о разных породах собак; чему они могут научиться; предназначение собак.....— 1 балл; б) В — 1 балл.

Задание 3:

1. Предназначение собак.
2. \Охотничьи собаки.
3. Сторожевые собаки.
4. Собаки – компаньоны.
5. Собаки – спасатели и ищейки.

ВОЗМОЖНЫ СВОИ ВАРИАНТЫ, БЛИЗКИЕ ПО СМЫСЛУ.

Задание 4: 4,1,2,5,3

Задание 5: чтобы собаки помогали человеку

Задание 6: Б

Задание 7: Собака человеку – неизменный друг

2. Работа с текстом за 1 полугодие

Задание 1.

Начни читать текст. По сигналу учителя поставь палочку после того слова, до которого ты дочитал(а). **Дочитай текст до конца.**

Прошел месяц.	2
Каштанка уже привыкла к тому, что ее каждый вечер кормили вкусным обедом и звали Теткой. Привыкла она и к незнакомцу, и к своим новым сожителям. Жизнь потекла как по маслу.	13 26 32
Когда она совсем уже свыклась с новой жизнью и из тощей, костлявой дворняжки обратилась в сытого, выхоленного пса, однажды перед ученьем хозяин погладил ее и сказал:	44 53 58
— Пора нам, Тетка, делом заняться. Довольно тебе бить баклуши. Я хочу из тебя артистку сделать... Ты хочешь быть артисткой?	71 77
И он стал учить ее разным наукам. В первый урок она училась стоять и ходить на задних лапах, что ей ужасно нравилось. Во второй урок она должна была прыгать на задних лапах и хватать сахар, который высоко над ее головой держал учитель. Затем в следующие уроки она плясала, выла под музыку, звонила и стреляла, а через месяц уже могла с успехом заменять Федора Тимофеича в «египетской пирамиде». Училась она очень охотно и была довольна своими успехами; прыганье в обруч и езда верхом на старом Федоре Тимофеиче доставляли ей величайшее наслаждение. Всякий удавшийся фокус она сопровождала звонким, восторженным лаем, а учитель удивлялся, приходил тоже в восторг и потирал руки.	91 104 117 128 140 150 162 170 180 170
— Талант! Талант! — говорил он. — Несомненный талант! Ты положительно будешь иметь успех!	178
(А.Чехов)	181

Задание 2.

Определи тему текста.

Главный смысл текста в том, что:

- а.) Каштанке нравилось жить у нового хозяина.
- б.) Хозяин хотел сделать из Каштанки артистку.
- в.) Каштанка была талантлива
- г.) Каштанка могла заменять других артистов в номерах.

Обведи букву нужного ответа.

Задание 3.

Раздели текст на части и составь его план.

Задание 4.

Восстанови последовательность событий.

☐

Ты положительно будешь иметь успех!

- ☐ Довольно тебе бить баклуши
- ☐ Прошел месяц.
- ☐ Затем в следующие уроки она плясала, выла под музыку,...
- ☐ Жизнь потекла как по маслу

Задание 5.

Что изменилось в жизни Каштанки?

Задание 6.

Выбери близкое по значению сочетание слов - «бить баклуши»?

- А) стучать палкой по дереву;
- Б) бездельничать, бесполезно проводить время;
- В) раскалывание деревянных поленьев, чурбанов на баклуши, а также их обтёсывание.

Задание 7.

Собери пословицу. Соедини линиями. Какая из них подходит к данному тексту? Выпиши её и объясни, почему ты так думаешь.

- | | |
|---------------------|-------------------------|
| Терпенье и труд | тому есть чем хвалиться |
| Кто хорошо трудится | так и хлеба не добиться |
| Не потрудиться | все перетрут. |
-
-
-
-
-

Задание 8.

Как ты думаешь, почему учитель Каштанки приходил в восторг от трюков Каштанки?

КЛЮЧИ:

2 Тема: о том, как Каштанку учили трюкам (свои варианты, похожие по смыслу).
Гл.мысль: В.

3. 1. Жизнь у нового хозяина
2. Хочешь быть артисткой?
3. Обучение Каштанки.
4. Талант.

(Возможны свои варианты, близкие по смыслу)

4. 5,3,1,4,2

5. Стали называть Тёткой, поправилась, учили цирковым трюкам (возможны свои варианты, близкие по смыслу).

6. Б

7. Терпенье и труд все перетрут.

Кто хорошо трудится, тому есть чем хвалиться.

Не потрудиться, так и хлеба не добиться.

3.Работа с текстом (промежуточная аттестация)

Задание 1.

Начни читать текст. По сигналу учителя **поставь палочку** после того слова, до которого ты дочитал(а). **Дочитай текст до конца.**

Пчёлы.

Ещё очень давно люди оценили замечательные качества пчелиного	8
мёда. Постепенно пчёлы были приручены людьми, живут теперь на	17
пасеках в ульях. Из одного улья люди достают десятки килограммов	27
мёда.	28
Пчёлы собирают сахаристый сок (нектар) с некоторых цветущих	36
растений: липы, акации, гречихи, луговых трав . Для сбора они	45
предпочитают солнечные безветренные дни. Чтобы собрать с цветов	53
нектар, который превращается в её пищеводе в килограмм мёда, пчеле	63
надо «налетать» около трёхсот тысяч километров.	69
Мёд – это зимняя еда пчёл. В улье в особых ячейках-сотах	80
находятся личинки – будущие пчёлы. Они тоже питаются мёдом.	88
Пчёлы – это общественные насекомые. У пчёл различают рабочих	96
пчёл, матку и трутней. Труд рабочих пчёл строго разделён: одни	106
приносят «добычу», другие строят соты, третьи чистят соты, четвёртые	115
крыльями, как вентилятором, проветривают улей, пятые несут	122
«караульную службу», дежуря у входа в улей и не пропуская врагов,	133
шестые кормят личинок. Всё это рабочие пчёлы выполняют по очереди,	143
причём вчерашняя уборщица завтра может стать сторожем, а	151
послезавтра будет приносить мёд. Матка не выполняет никакой работы	160
и сама требует постоянного ухода.	165
Несмотря на давнюю «дружбу» с пчёлами, люди многого о них	175

ещё не знают. Жужжание тоже имеет определённый смысл, над разгадкой которого сейчас работают учёные.

184

189

Задание 2.

Определи тему текста.

Главный смысл текста в том, что:

А. Приручив пчёл, человек продолжает познавать их поведение.

Б. Пчелы – общественные животные.

В. Легко жить без забот и хлопот как трутень.

Г. Мёд – еда не только человека, но и пчел.

Обведи букву нужного ответа.

Задание 3.

Раздели текст на части и составь его план.

Задание 4.

Восстанови последовательность событий.

☐ Несмотря на давнюю «дружбу» с пчёлами, люди многого о них ещё не знают.

☐ Пчёлы – это общественные насекомые

☐ Из одного улья люди достают десятки килограммов мёда.

☐ Для сбора они предпочитают солнечные безветренные дни.

☐ Мёд – это зимняя еда пчёл

Задание 5.

Почему пчел называют общественными животными?

Задание 6.

Выбери слово, близкое по значению к слову «трутень» :

- а) тот, кто много трудится;
- б) лентяй, ленивый, живущий на чужой счет;
- в) самый главный над рабочими пчелами

Задание 7.

Собери пословицу. Соедини линиями. Какая из них подходит к данному тексту? Выпиши её и объясни, почему ты так думаешь.

- | | |
|-----------------------|------------------------|
| 5) Есть пчела в саду, | тот будет богат |
| 6) Кто пчеле рад, | никого нет |
| 7) Доброго человека | будет яблоко на ветке. |
| 8) Трудолюбивее пчелы | и пчела не жалит |
-
-
-

Задание 8.

Знаешь ли ты какую пользу приносят пчелы?

Ключ.

Задание 2: а) Пчёлы – трудолюбивые общественные насекомые.– 1 балл;
б) А – 1 балл.

Задание 3:

1. Пчелы – домашние животные.
2. Сбор нектара.
3. Мёд – зимняя еда пчел.
4. Пчелы - общественные животные.
5. Загадочные пчелы. (ВОЗМОЖНЫ СВОИ ВАРИАНТЫ, БЛИЗКИЕ ПО СМЫСЛУ).

Задание 4: 5 4 1 2 3

Задание 5: У них распределены обязанности, как у людей в обществе (возможны свои похожие варианты)

Задание 6: Б

Задание 7: 4

Критерии оценивания

	Группы метапредметн ых результатов	Критерии	Показатель критерия	Балл
1	Поиск информации и понимание прочитанного	1. Умение определять тему текста (задание 2)	Определил и записал тему	2
			Не записал тему текста	0
		2. Умение составлять план текста (задание 3)	Последовательность частей не нарушена, план составлен верно	2
			Последовательность нарушена, план составлен неверно	0
		3. Умение восстанавливать последователь- ность событий (задание 4)	Последовательность событий не нарушена	2
			Допустил ошибку в последовательности двух событий	1
			Последовательность событий нарушена	0
		4. Умение отвечать на вопросы по содержанию текста (задание 5)	Ответ оформлен как законченное речевое высказывание, подтвержденное информацией из текста	2
			Сформулированный ответ правильный, но односложный, не подтвержденный информацией из текста	1
			Ответ не соответствует содержанию текста	0
2	Преобразова- ние и интерпрета- ция информации	5. Умение объяснять новые (незнакомые) слова (сочетания слов), опираясь на контекст (задание 6)	Объяснил значение нового слова (сочетания слов), опираясь на содержание текста	2
			Объяснил значение нового слова (сочетания слов), используя не информацию из текста, а имеющиеся знания	1

			Не смог объяснить значение нового слова (сочетания слов)	0
		6. Умение формулировать несложные выводы (задание 7)	Сформулирован вывод на основе содержания текста.	2
			Сформулирован вывод верный, но односложный	1
			Ответа нет или не соответствует содержанию текста	0
3	Оценка информации	7. Умение устно высказывать свое отношение к тексту или описываемым событиям на основе собственных знаний (задание 8)	Высказал личное отношение к тексту, объясняя свое мнение	2
			Высказал свое отношение на уровне нравится – не нравится, не смог оценить полезность информации для себя	1
			Без интереса относя к полученной информации, не высказал никаких суждений	0
Итого:				
14 – 13 баллов – высокий уровень (отметка – 5)				
12 – 10 баллов – хороший уровень (отметка – 4)				
9 - 7 баллов – средний уровень (отметка -3)				
6 и менее баллов – низкий уровень (отметка – 2)				